

Un aprendizaje vivo

Setenta delegados de ocho países comparten sus experiencias sobre pesca artesanal durante cuatro jornadas de encuentro en la costa caribeña de Honduras

42

...los organizadores querían que la formación fuese vivencial, de manera que los participantes residieran unos días en las comunidades locales y compartiesen con ellas su realidad cotidiana.

El pasado 28 de febrero la costa caribeña de Honduras fue el escenario de un “Festival del Mar” de música, bailes, gastronomía, carreras de canoas y otras actividades culturales compartidas por setenta participantes procedentes de seis países centroamericanos (Honduras, Guatemala, Costa Rica, El Salvador, Panamá y Nicaragua), y dos sudamericanos (Brasil y Chile). El festival ponía broche de oro a tres intensivas jornadas de trabajo

resultó especialmente original y difícil de organizar, por varios motivos. El primero, porque los organizadores querían que la formación fuese vivencial, de manera que los participantes residieran unos días en las comunidades locales y compartiesen con ellas su realidad cotidiana. Segundo, fue un encuentro nómada, ya que cada jornada transcurría en un lugar diferente, para presentar realidades y perspectivas diversas, desde el puerto y capital departamental de La Ceiba hasta asentamientos remotos en el Refugio de Cuero y Salado. En tercer lugar, la formación no pretendía únicamente presentar información a los participantes y conocer sus problemas, sino también incorporar sus conocimientos y experiencias al proceso de aprendizaje. Para ello se necesitaba preparar una metodología y generar una dinámica que permitiese a los participantes ser emisores y receptores de información, aprender de las experiencias ajenas y permitir a los demás aprender de las suyas propias.

Por último, aunque no menos importante, los organizadores tenían que desplegar la logística suficiente para alojar y alimentar a setenta participantes de procedencias diversas, de pesquerías marinas y continentales, desde líderes nacionales versados en temas políticos hasta pescadores poco familiarizados con cuestiones más generales.

consistentes en cursos de formación y puesta en común de experiencias entre hombres y mujeres de la pesca artesanal, facilitadas y alimentadas por el Colectivo Internacional de Apoyo al Pescador Artesanal (CIAPA) y CoopeSoliDar, con la colaboración de la Confederación de Pescadores Artesanales de Centroamérica (CONFEPESCA), una entidad que agrupa a las Federaciones Nacionales de Pesca Artesanal de Guatemala, El Salvador, Honduras, Panamá y Nicaragua. Los anfitriones del encuentro, amén de responsables de la compleja intendencia, eran la Red de Comunidades Turísticas de Honduras (RECOTURH) y la Asociación de Pescadores de La Rosita, Cuero y Salado (APROCUS), del Refugio de Vida Silvestre de Cuero y Salado.

Bajo el lema de “Promover alianzas y contribuir al mejoramiento de capacidades de los hombres y mujeres trabajadores de la pesca en pequeña escala en Centroamérica”, el evento

Folletos

La preparación de información impresa corrió a cargo del CIAPA y CoopeSoliDar, y tomó la forma de folletos ilustrados en lenguaje sencillo sobre los temas siguientes: juventud, pesca artesanal y mujer en la región centroamericana, comercio y certificación, globalización,

El autor de este artículo es **Brian O'Riordan** (briano@scarlet.be), de la oficina del CIAPA en Bélgica

y tenencia. Los folletos se editaron para servir de referencia durante y después del seminario.

Las conversaciones entre los trabajadores de la pesca de las distintas regiones recordaban los primeros años del CIAPA. La premisa de partida consistía en que los pescadores tienen muchas cosas importantes que aprender unos de otros, poniendo en común su experiencia práctica y su conocimiento local de la pesca, las prácticas y los métodos de autorregulación cimentados en la dependencia de sus comunidades de los recursos acuáticos a lo largo de la historia. También se puso de manifiesto que para sobrevivir y prosperar, las comunidades pesqueras deben organizarse a fin de hacer oír su voz en los procesos de toma de decisiones, asegurarse de que sus actividades son económicamente viables y no conflictivas e involucrarse en la gestión de recursos pesqueros y el acceso a los mismos. Al poner en común sus experiencias los pescadores pueden sacar mucho provecho de la forma en que otros pescadores se organizan en otros lugares del mundo.

Después de la Asamblea General de julio de 2010, el CIAPA decidió dar impulso a las actividades de formación, como reclamaban sus miembros con insistencia. Teniendo en cuenta el contexto globalizado, en el que las comunidades pesqueras artesanales y de pequeña escala suelen salir perdiendo ante la competencia de otros intereses por el espacio en las áreas marinas y fluviales y por el acceso a los recursos acuáticos, se subrayó que la formación debería orientarse sobre todo hacia las organizaciones de pescadores y de comunidades pesqueras, capacitándolas para reivindicar sus derechos y participar en la toma de decisiones que afectan a sus medios de subsistencia. En este aspecto conviene asimismo que las autoridades nacionales asistan a los foros internacionales donde se adoptan esas decisiones, aunque a veces ni su presencia ni los resultados de dichos encuentros llegan a comunicarse a su regreso. Se impone, lógicamente, que los dirigentes y representantes de los pescadores a escala nacional estén incluidos en las delegaciones nacionales presentes en tales foros, a fin de que

puedan opinar sobre la forma en que se adoptan decisiones y velar por mantener informados a sus compañeros. Conocer los problemas globales y sus repercusiones a escala nacional y local, así como ser capaces de participar en debates y negociaciones son aspectos fundamentales de la formación.

El primero de estos ciclos formativos, titulado “Empoderamiento mediante la información: programas de formación sobre acontecimientos internacionales y regionales de importancia para la pesca artesanal y las comunidades pesqueras de pequeña escala de Asia” fue organizado por el Colectivo en Bangkok, Tailandia, en enero de 2012. La audiencia consistía en 30 líderes de comunidades pesqueras de diez países del sur y el sureste asiático, a saber, Bangladesh, Camboya, Filipinas, India, Indonesia, Malasia, Pakistán, Sri Lanka, Tailandia y Vietnam.

Posteriormente, y aprovechando la fantástica experiencia de colaboración con las organizaciones de pescadores y organizaciones de apoyo a la pesca de Centroamérica de cara a la preparación de las Directrices internacionales para asegurar la pesca sostenible en pequeña escala (Directrices PPE), el Colectivo decidió que el siguiente ciclo tendría lugar en esta región. Además de apoyarse en unas relaciones de colaboración y amistad ya establecidas, la elección de Centroamérica resulta una opción estratégica para el CIAPA, por la relativa falta de contactos previos con la región.

43

BRIAN O'RIORDAN / ICSF



El programa de formación en La Ceiba no solo planteó problemas sino que además intentó incorporar el conocimiento y las experiencias de los participantes

Organizar un evento de este tipo en América Central cobraba una dimensión significativa.

El CIAPA optó por colaborar con la organización CoopeSoliDar de Costa Rica, con la que mantiene contacto desde 2008, mientras se preparaba la Conferencia Global sobre Pesca en Pequeña Escala organizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) en Bangkok. En octubre de 2010, tras consultar con el Colectivo, CoopeSoliDar aceptó convocar una reunión de preparación para organizaciones de la sociedad civil en la comunidad pesquera de Tárcoles, en Costa Rica, previa a la Consulta Regional sobre la Pesca Sostenible en Pequeña Escala para Latinoamérica y el Caribe convocada por la FAO en San José de Costa Rica.

El segundo socio importante es CONFEPESCA. CONFEPESCA y CoopeSoliDar han colaborado bajo la coordinación del CIAPA para llevar a cabo cinco consultas nacionales y una consulta regional sobre las Directrices PPE entre 2011 y 2012. Merece la pena destacar asimismo que a escala internacional CONFEPESCA mantiene contactos con el Foro Mundial de Pescadores y Trabajadores de la Pesca (WFF) y varios de sus miembros acudieron a la localidad francesa de

CoopeSoliDar, que consultó para ello con los demás socios. El método se preparó con miras a estimular la mayor participación posible y conseguir que los participantes aprendiesen de las experiencias y conocimientos de los demás y contribuyesen con su propio conocimiento y experiencias. Se crearon así siete “espacios de aprendizaje” en torno a los temas siguientes:

- (i) Pesca artesanal y su diversidad en Centroamérica;
- (ii) Directrices internacionales para la pesca en pequeña escala en un marco de diversidad;
- (iii) Organización de los pescadores de pequeña escala;
- (iv) Gobernanza, acceso a los recursos y pesca artesanal;
- (v) Derechos de propiedad, acceso a los recursos y pesca artesanal;
- (vi) Escuchar la voz de los agentes importantes,

(vii) Globalización de la pesca en el siglo XXI, sus particularidades en Centroamérica y sus implicaciones para la pesca en pequeña escala.

Cada uno de estos espacios proporcionaba la información correspondiente y consistió en grupos de trabajo, ejercicios participativos, sesiones de comentarios y debates.

La primera jornada se dedicó a celebrar, considerar y compartir puntos de vista sobre la diversidad y las perspectivas de la pesca en pequeña escala en Centroamérica, así como a comprender de qué forma pueden las Directrices PPE convertirse en una herramienta para alcanzar la meta estratégica de un sector artesanal próspero, floreciente, dinámico y sostenible.

En Centroamérica el consumo de pescado es relativamente bajo, situándose entre nueve y diez kilos por persona y año, comparado con el promedio mundial de 24 kilos en países desarrollados y de 17 kilos en países en desarrollo, cifras que indican un potencial de mejora.

Encuesta

Sin embargo, como señala la Encuesta Estructural de la Pesca Artesanal de la Organización del Sector Pesquero y Acuícola del Istmo Centroamericano (OSEPESCA), presentada en el encuentro, los datos sobre pesca artesanal se

Cada uno de estos espacios proporcionaba la información correspondiente y consistió en grupos de trabajo, ejercicios participativos, sesiones de comentarios y debates.

Loctudy en 2000 para participar en su asamblea constituyente. La formación de esta alianza pretendía combinar el conocimiento técnico de CoopeSoliDar sobre organización y facilitación de talleres e investigaciones participativas con la experiencia y la sabiduría de CONFEPESCA, arraigada en las realidades cotidianas de la pesca artesanal en América Central. Los participantes fueron seleccionados por las federaciones nacionales afiliadas a CONFEPESCA siguiendo criterios de capacidad de liderazgo y género.

El establecimiento y la aplicación de una metodología de formación adecuada se dejaron en manos de

BRIAN O'RIORDAN / ICSF



Uno de los principales caballos de batalla de la Articulación Nacional de Mujeres Pescadoras de Brasil es el reconocimiento de sus derechos como pescadoras y trabajadoras

encuentran desactualizados, y no proporcionan una panorámica completa. Al presentarse las Directrices PPE, la situación actual, y las consultas realizadas en los países, se destacó la importancia tanto de la visión estratégica como de la acción, poniéndose de relieve que la visión sin acción equivale a soñar despiertos y la acción sin visión puede transformarse en pesadilla. Se pusieron en común perspectivas muy diferentes acerca de lo que constituye la pesca en pequeña escala, destacándose la importancia de adoptar un enfoque de derechos humanos al desarrollo de la pesca.

La segunda jornada comenzó con el lema de “la unión hace la fuerza”. El programa consistía en estudiar los diversos tipos de organizaciones que reclama la pesca artesanal, los diferentes intereses a los que responde, cómo se organizan, y los factores que determinan su éxito o fracaso. Aprendimos que en Centroamérica los pescadores se agrupan en asociaciones locales, sindicatos o cooperativas y que a nivel nacional éstos forman federaciones.

En Nicaragua la legislación nacional establece que las mujeres deben estar equitativamente representadas en las organizaciones. En líneas generales las organizaciones de pescadores artesanales se apoyan en principios de cooperación, y en el caso de las federaciones nacionales, son multifuncionales, de manera que desenvuelven actividades económicas

(comercio, crédito o compra), sociales, administradoras y políticas.

Se hicieron presentaciones sobre las experiencias de las pescadoras de Brasil que pelean por sus derechos, la cooperativa CoopeSoliDar de Costa Rica que proporciona servicios comerciales a sus afiliados y la experiencia de APROCUS como representante de los asentamientos de pescadores en la Reserva de Vida Silvestre.

En Brasil es la armada la entidad responsable de organizar a los pescadores y otorgarles las licencias de pesca. Sin embargo, no se reconocen los derechos de la mujer a participar de la actividad pesquera. Este es uno de los principales caballos de batalla de la red Articulación Nacional de Mujeres Pescadoras, el de ver reconocidos sus derechos como pescadoras y trabajadoras de la pesca.

El siguiente módulo de la segunda jornada trató de los problemas de la gobernanza, estudiando la totalidad del ecosistema, desde las montañas hasta el mar, intercambiando impresiones acerca del concepto de “enfoque ecosistémico” y exponiendo los problemas derivados del establecimiento de áreas marinas protegidas (AMP) en términos de acceso a los recursos, medios de subsistencia y participación.

Derechos de propiedad

El día terminó discutiendo los derechos de propiedad, acceso a los recursos y pesca artesanal, con presentaciones

de El Salvador sobre la franja de tres millas, de Honduras sobre el Golfo de Fonseca y de Panamá sobre el Parque Nacional Bastimentos.

El tercer día arrancó bajo el lema de que “la pesca no solo es una actividad de hombres, se requiere visibilizar la participación de cada persona que participa, sus necesidades y su diversidad”, para discutir el tema de la división sexual del trabajo y los papeles desempeñados por hombres, mujeres y jóvenes, repartiendo a la asistencia en tres grupos de trabajo según estas líneas.

Se pidió al grupo de los hombres reflexionar sobre varias frases y responder a las mismas, decidiendo si les parecía que eran verdaderas o falsas, realidad o mito. Los hombres parecieron ser muy modernos, refiriendo que en Centroamérica los hombres y las mujeres participan en pie de igualdad en todas las actividades relacionadas con la pesca y comparten asimismo las tareas domésticas de la limpieza, la cocina y el cuidado de los niños. Las mujeres no compartían plenamente esta opinión. Después de reflexionar sobre el número de mujeres con cargos de responsabilidad en las organizaciones pesqueras, o la lista de participantes de este evento y de otros, se puso de manifiesto que los hombres y las

planificación y toma de decisiones, a tomar parte en la ordenación pesquera y en la pesca responsable y el derecho a sus territorios de pesca y a no verse desplazados de ellos por actividades turísticas o de otra índole.

Juan Carlos Cárdenas introdujo el tema de la globalización señalando que vivimos en un momento decisivo de la historia en lo que toca al futuro de la raza humana, ya sea como especie (por el impacto del ser humano en la naturaleza), ya como sociedad (por las tendencias en la propiedad y el control de recursos y por procesos políticos). La globalización constituye en suma un proceso de colonización, solo que ahora el papel de los Estados es reemplazado por el de las transnacionales y las instituciones financieras.

La globalización deriva en una lucha campal por el control de los mercados, el acceso a los recursos naturales, el control de las fuentes de energía, y la garantía del suministro alimentario. Es un proceso que determina los productos que obtenemos y consumimos, en qué forma, dónde tienen lugar la producción y el consumo y quién los lleva a cabo. En suma, la globalización no respeta ni la soberanía nacional ni los derechos de los individuos o de las comunidades.

Con el ejemplo de Chile, Juan Carlos Cárdenas ilustró la forma en que la globalización conduce a la privatización de los recursos pesqueros y acuáticos (el deslizamiento de la propiedad pública y común hacia la propiedad privada, de los individuos o de las empresas) y en que la producción pesquera se vuelve hacia los productos de alto valor destinados a la exportación, ya que los suministros de alimentos dependen de las importaciones de bajo coste y escasa calidad. Mencionó como ejemplos para ilustrar sus tesis la nueva Ley de Pesca en Chile y el Acuerdo de Asociación (Acuerdo de Libre Comercio) entre Chile y la Unión Europea.

La tercera jornada concluyó con los participantes reflexionando acerca de su visión de futuro. En un mundo que cambia con rapidez, ¿cómo contemplan el porvenir?

Pesca artesanal

¿Qué será de la pesca artesanal dentro de cinco años? ¿Cómo les gustaría a

...la globalización conduce a la privatización de los recursos pesqueros y acuáticos...

funciones que desempeñan tienen mucha más visibilidad que las mujeres.

Por este motivo queda mucho trabajo por hacer para cambiar los papeles y percepciones de género. Los hombres deben reconocer y respetar lo que hacen las mujeres, aceptarlas como iguales, y cuestionar las relaciones de poder y los valores humanos que ponen en entredicho la igualdad entre los sexos.

Resultó especialmente significativa la presencia de jóvenes de las comunidades pesqueras de la región centroamericana. Subrayaron que a menudo se sienten excluidos y desearían integrarse en todas las actividades, reclamando su derecho a participar en actividades de formación,

COOPESOLIDAR R.L



En el Festival del Mar, Juan Carlos Cárdenas de Chile explicó que nos encontramos en un momento decisivo de la historia en cuanto al impacto del ser humano en la naturaleza

los participantes que fuese? ¿Podrá la pesca en pequeña escala seguir proporcionando medios de subsistencia a los hombres y mujeres de las comunidades pesqueras? ¿Podrán la modernización y las mejoras ofrecerles una vida decente?

¿O tal vez la modernización y las mejoras inevitablemente dan un mejor nivel de vida a un número reducido de personas, mientras la mayoría se ve obligada a diversificar y encontrar medios de sustento alternativos?

Sin excepción alguna, las visiones que se pusieron en común estaban cargadas de optimismo y proyectaban un sector de pesca artesanal con un papel más importante en las sociedades, las economías, la seguridad alimentaria, y el logro de una vida digna en Centroamérica, bajo el paraguas protector y la guía de CONFEPESCA.

47

Más información

sites.google.com/site/jornadadeaprendizaje1/home

Sitio web de las jornadas de formación en Centroamérica

www.oldepesca.com/userfiles/file/ESTADO_COMERCIO_PESQUERO_2011.pdf

OLDEPESCA: Informe sobre la situación actual del comercio pesquero en América Latina y el Caribe

www.sica.int/ospesca/confepesca_breve.aspx

Sitio web de CONFEPESCA

www.sica.int/busqueda/documentos_recientes.aspx?IdEnt=47

Encuesta Estructural de la Pesca Artesanal y la Acuicultura en Centroamérica 2009-2011